

UDA: ALIMENTAZIONE

“ Cosa metti nel carrello della spesa? Un pomodoro al giorno leva il medico di turno”

Infanzia e classi I - II Primaria

ALIMENTAZIONE
 =
assunzione di sostanze nutritive
variabile nel tempo e nello spazio
tra cui il
POMODORO
con
EFFETTI
su
SALUTE e AMBIENTE

Obiettivo Formativo: attivare una responsabilità agroalimentare scegliendo criticamente un'alimentazione sana.

Competenze di cittadinanza:

- *collaborare e partecipare*
- *agire in modo autonomo e responsabile*

Competenza scientifica :

- *osservare la realtà naturale e riconoscere nelle varie forme i concetti di complessità*

Fase 0 Obiettivo: **rilevare le conoscenze spontanee degli allievi sull'alimentazione e sul pomodoro.**

Cosa fa l'insegnante	Cosa fa l'alunno
Per introdurre l'argomento chiede agli allievi di mettersi in circle time, spiega la modalità e la funzione di svolgimento della Conversazione Clinica. <i>Che cosa ti fa venire in mente la parola "alimentazione"?</i> <i>Cosa mangi?</i> <i>Perché mangi?</i> <i>Cosa ti fa venire in mente un pomodoro?</i> <i>Quando lo mangi?</i> <i>In quale stagione?</i> <i>Come si coltiva?</i> <i>Dove?</i>	Si dispone in circle time e ascolta Risponde uno alla volta alle domande stimolo,

Organizzazione/Metodo. conversazione clinica

Raggruppamento alunni: lavoro con gruppo classe

Mezzi e strumenti: circle time, risorse umane

Fase 1 Obiettivo: **motivare l'interesse verso il pomodoro**

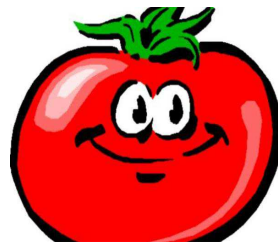
Cosa fa l'insegnante	Cosa fa l'alunno
<p>Porta in classe un pomodoro e invita a manipolarlo.</p>	<p>Osserva e manipola il pomodoro.</p>
<p>Invita a disegnare un pomodoro che visita un gallo in un pollaio.</p>	<p>Disegna il pollaio, il gallo e un pomodoro. (All. A)</p>
<p>Appendi i disegni in un cartellone di classe</p>	<p>Osserva il cartellone</p>
<p>Divide la classe in due cerchi di bambini, uno interno ed uno esterno e chiede di girare. Ad un segno dell'insegnante i due cerchi si fermano e ogni bambino deve avere davanti a sé un suo compagno in modo tale che ciascuno racconti all'altro, in due momenti successivi, un possibile dialogo tra il gallo e il pomodoro.</p>	<p>Forma il cerchio esterno o interno con i suoi compagni e gira fino al segno dell'insegnante; quindi inventa e narra un dialogo tra un gallo e un pomodoro in un pollaio.</p>
<p>Recita una filastrocca sul "Pomodoro ugola d'oro" e fa memorizzare agli allievi i vv.11-16 (All. B) http://www.apss.tn.it/public/allegati/DOC_257278_0.pdf</p>	<p>Ascolta, memorizza e canta.</p>

Organizzazione/ Metodo: manipolazione di oggetto; attività iconica; narrazione fantastica; attività di memorizzazione e canto.

Raggruppamento alunni: lavoro con gruppo classe/sezione; per coppie

Mezzi e strumenti: pomodoro; foglio di disegno; cartellone; testo di canzoni

All. A



All. A

Il pomodoro ugola d'oro

1. C'era una volta un pomodoro canterino
2. Che cantava presto ogni mattino.
3. Era amico di un bel gallo
4. con la cresta rossa in testa
5. Quando andava nel pollaio era subito gran festa.
6. Chichì, cucù, cocò,
7. Chichì, cucù, cocò,
8. qui a cantar io me ne sto
9. e poi come per magia

10. intonò una melodia:

11. "Son piccino son carino,

12. rosso, tondo e gustosino

13. un fantastico sughino

14. per condire il risottino.

15. Buono per la tua insalata

16 per far la vellutata".

17 Le galline che, estasiare,

18 lo ascoltavano incantate,

19 intonarono un gran coro

20 e deposero uova d'oro.

21 Fu così che il pomodoro

22 Ammucchiò un gran tesoro

23 E fu chiamato ugola d'oro

http://www.apss.tn.it/public/allegati/DOC_257278_0.pdf

Fase 2 Obiettivo: **imparare a classificare alcuni tipi di pomodori in base alla forma**

Cosa fa l'insegnante	Cosa fa l'alunno
<p>Porta in classe vari tipi di pomodoro chiedendo di distinguerli in base alle caratteristiche determinate dalle percezioni visive (colore, forma) e di riporli in scatole diverse a secondo delle proprietà rilevate.</p>	<p>Osserva i pomodori portati dall'insegnate e li classifica in base alle percezioni sensoriale visiva.</p>
<p>Aiuta a classificare attribuendo una identità ai diversi tipi di pomodori.</p>	<p>Segue le riflessioni dell'insegnante per attribuire un'identità ai vari tipi di pomodori.</p>
<p>Chiede se qualcuno ha mai colto un pomodoro in un orto o se ha mi visto qualcuno coltivare o raccogliere pomodori.</p>	<p>Risponde e socializza le sue idee con quelle dei compagni.</p>

Organizzazione/Metodo: osservazione diretta; manipolazione di oggetti;

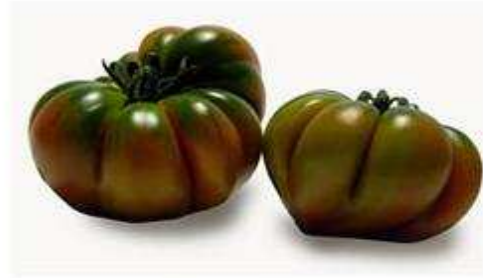
Raggruppamento alunni: lavoro con gruppo classe; individuale.

Mezzi e strumenti: pomodori; scatole; etichette.

All. A



Ciliegiino



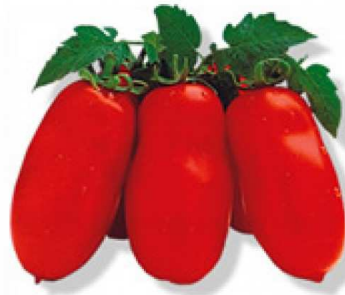
Costoluto



Tondo liscio



Grappolo



San Marzano



Pomodoro rosso



Pomodori dell'orto

Fase3 Obiettivo: **conoscere l'approccio nutrizionale del pomodoro**

Cosa fa l'insegnante

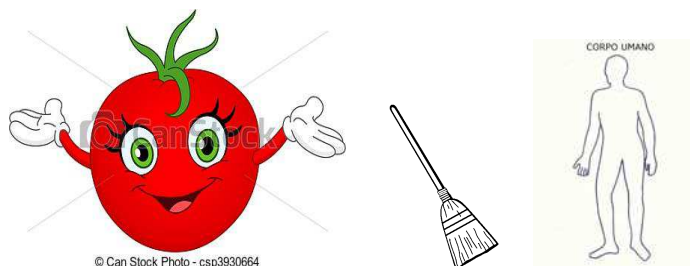
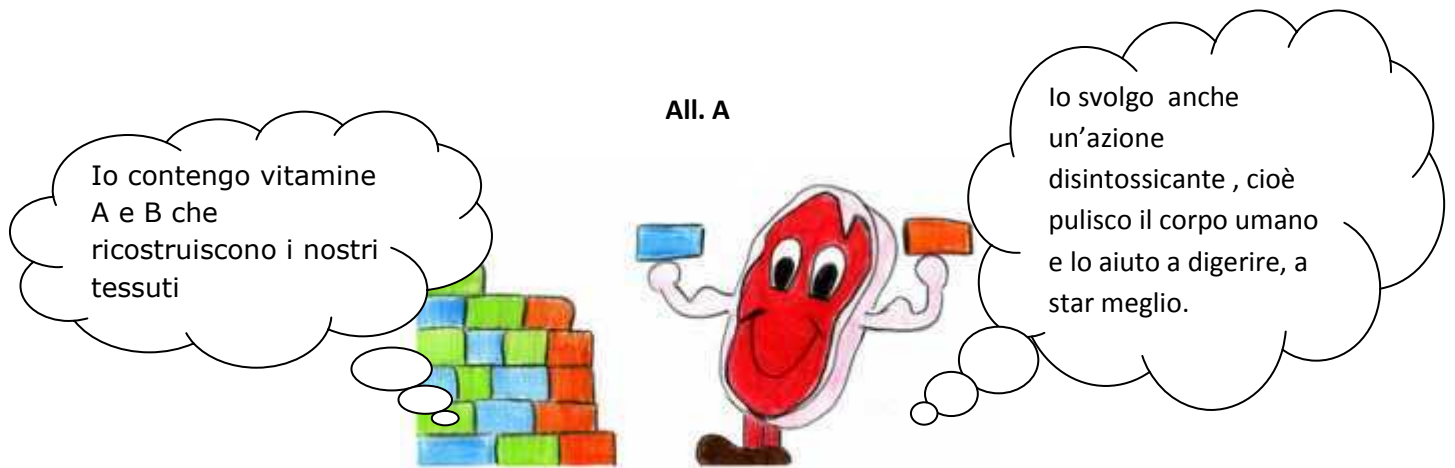
Cosa fa l'alunno

<p>Presenta un fumetto per illustrare i valori nutritivi del pomodoro</p> <p>Invita a pensare in quanti modi si mangia il pomodoro ponendo domande del tipo: <i>a casa tua si mangia il pomodoro?</i> <i>Crudo? Come?</i> <i>Cotto? Come?</i> <i>In quali piatti si usa il pomodoro cotto?</i></p> <p>Invita a disegnare i vari piatti al pomodoro per attaccarli in un cartellone di classe.</p>	<p>Ascolta, vede il fumetto</p> <p>Risponde, ascolta e amplia le sue conoscenze sulla modalità di mangiar il pomodoro.</p> <p>Disegna i vari piatti al pomodoro e li attacca sul cartellone di classe.(All. B)</p>
---	---

Organizzazione/Metodo. ascolto di lettura guidata di fumetti; conversazione orientata; attività iconica.

Raggruppamento alunni: lavoro con gruppo classe; individuale.

Mezzi e strumenti: slide; fumetto; foglio da disegno; colori





Fase 4 Obiettivo: **conoscere le varie modalità di coltivazione del pomodoro**

Cosa fa l'insegnante	Cosa fa l'alunno
<p>Porta in un orto locale i bambini e chiede al contadino di spiegare come si coltiva in modo tradizionale il pomodoro.(All. A)</p> <p>Al ritorno in aula invita a disegnare o a ricercare [a seconda dell'età anche con l'aiuto dell'insegnante] disegni sulle fasi di coltivazione del pomodoro:</p> <p><i>preparazione del terreno</i> <i>semina</i> <i>irrigazione</i> <i>concimazione</i> <i>raccolta</i></p> <p>Forma un cartellone sulle fasi di coltivazione del pomodoro.</p> <p>Presenta alcune immagini della produzione del pomodoro in serra e invita a notare le due diverse tipologie di coltivazione e raccolta con domande del tipo: <i>i pomodori dove sono coltivati nel cartellone</i></p>	<p>Osserva, ascolta e pone domande .</p> <p>Disegna o ricerca immagini sulle fasi di coltivazione del pomodoro.</p> <p>Attacca con i compagni i disegni sul cartellone.(All. B)</p> <p>Osserva le foto, risponde alle domande e capisce che oltre la modo tradizionale di coltivare i pomodori c'è anche quello di serra.</p>

<i>di classe? e questi che vedete ora? (All. C)</i>	
--	--

Organizzazione/Metodo: visita guidata e ascolto di testimone privilegiato; attività iconica; osservazione guidata; conversazione orientata.

Raggruppamento alunni: con gruppo classe, individuale.

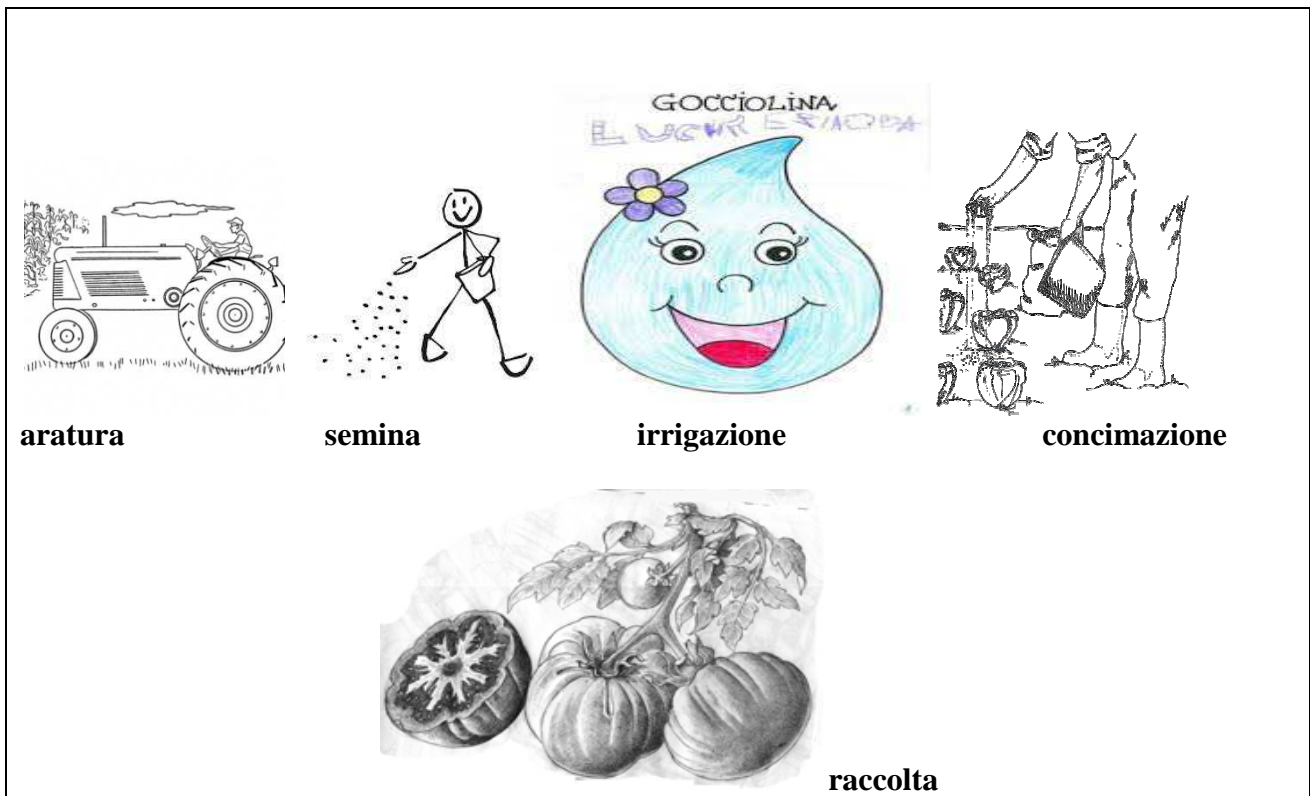
Mezzi e strumenti: orto; esperto; foglio da disegno; colori; cartellone; foto.

All. A

Racconto del contadino

Prima di seminare, il terreno destinato alla coltivazione del pomodoro va lavorato; si effettuerà un'operazione di aratura ad una profondità di circa cinquanta centimetri. Dopo aver lavorato il terreno si inizia la semina e il periodo migliore per la semina in pieno campo è il mese di marzo. La pianta del pomodoro non è infatti abituata alle temperature fredde dell'inverno, ecco perché si sceglie la stagione mite per iniziare il trapianto. Dopo qualche settimana spunteranno i primi fiori della pianta del pomodoro, che sono di colore giallo intenso e crescono sia sul fusto sia sui rami. Poi arriva il momento delle prime bacche verdi. Nel frattempo la crescita della piantina di pomodoro, che si sta allargando con il suo fogliame, continua a essere seguita con una valida irrigazione e concimazione. A questo punto ci siamo quasi: quando il terreno comincia a colorarsi di un bel rosso intenso si possono raccogliere i pomodori. <http://kidzone.blogosfere.it/2012/09/bambini-e-alimentazione-la-storia-del-pomodoro-raccontata-da-mutti.html>

All. B



All. C



Fase 5 Obiettivo: **distinguere tra un pomodoro prodotto dalla coltivazione tradizionale e quello di serra.**

Cosa fa l'insegnante	Cosa fa l'alunno
Mostra due immagini di pomodori e fa notare la diversa "forma" e confezione.	Osserva.

<p>Porta i bambini al mercato delle erbe e al supermercato e fa notare con opportune domande che a marzo i contadini non vendono pomodori mentre al supermercato ci sono i pomodori confezionati.</p>	<p>Osserva, risponde alle domande e prende consapevolezza che i pomodori "fuori stagioni" non sono quelli coltivati dai contadini locali ("a kilometro zero")</p>
---	---

Organizzazione/Metodo: osservazione di immagine; visita guidata al supermercato e al mercato locale delle erbe;

Raggruppamento alunni: lavoro con gruppo classe: individuale.

Mezzi e strumenti: immagini; slide.

All. A



Pomodoro di serra

Pomodori coltivati nei campi.

Fase 6 Obiettivo: **prende coscienza che il pomodoro "estivo" e dei "campi" è più salutare di quello di serra.**

Cosa fa l'insegnante	Cosa fa l'alunno
<p>Fa notare che i pomodori del campo maturano con il caldo e pone domande stimolo del tipo: nel campo i pomodori da chi ricevono il calore? e nella serra? come è il sapore di un pomodoro estivo ? e quello invernale? e il profumo di un pomodoro estivo è lo stesso di quello del pomodoro invernale?</p> <p>Fa notare che un pomodoro di serra non ha lo stesso apporto nutrizionale di quello del campo locale e invita a memorizzare una filastrocca per educare alla responsabilità alimentare.</p>	<p>Risone confrontando le sue idee con quelle dei compagni.</p> <p>Ascolta , memorizza la filastrocca e la ripete. (All. A)</p>

Organizzazione/Metodo: conversazione guidata, ascolto, lezione, attività di memorizzazione.

Raggruppamento alunni: lavoro con gruppo classe: individuale.

Mezzi e strumenti: testo di filastrocca

All. A

Filastrocca sul pomodoro

*Un pomodoro fresco
d'inverno
non va
perché il sole
non ha
sapore non ha
profumo non ha
e bene non fa.*

Fase 7 Obiettivo: ripercorrere l'itinerario didattico

Cosa fa l'insegnante	Cosa fa l'alunno
Ripercorre l'itinerario didattico, sofferma dosi sui concetti-chiave di: <i>valore nutritivo del pomodoro classificazione dei diversi tipi di pomodoro pomodoro di campo locale e pomodoro di serra</i>	Acquista la consapevolezza dell'incremento cognitivo acquisto durante l'itinerario didattico

Organizzazione/Metodo: meta cognizione sul percorso; autovalutazione del proprio incremento cognitivo.

Raggruppamento alunni: lavoro con gruppo classe; lavoro individuale.

Mezzi e strumenti: disegni; quaderno; tabelloni di classe

Fase 8 Obiettivo: verificare la capacità di apprezzare la produzione di pomodoro di campo a chilometri 0

Cosa fa l'insegnante	Cosa fa l'alunno
Porta gli allievi in giardino e insieme mettono nel terreno i semi per la crescita del pomodoro.	Prova a coltivare i pomodori iniziando dalla semina

Organizzazione/Metodo. meta cognizione, transfert, problem solving

Raggruppamento alunni: lavoro con gruppo classe; individuale.

Mezzi e strumenti: semi; orto.